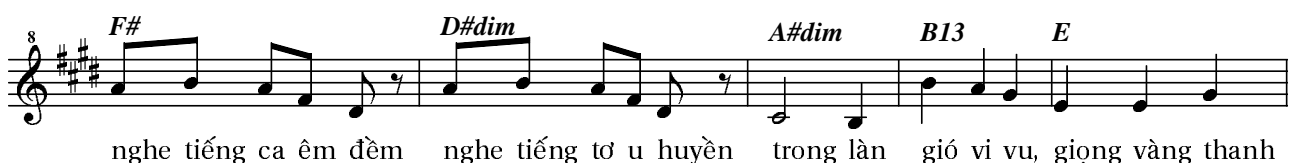
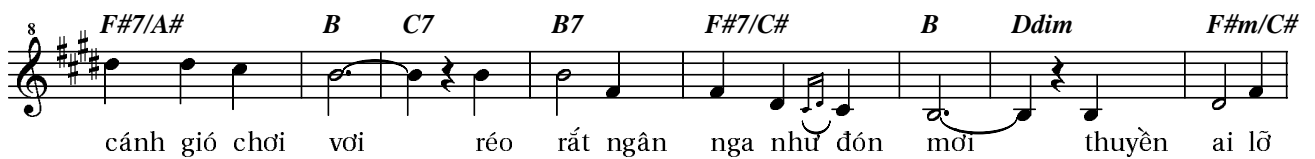
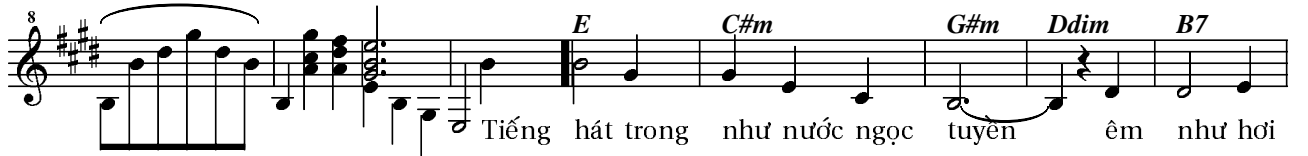
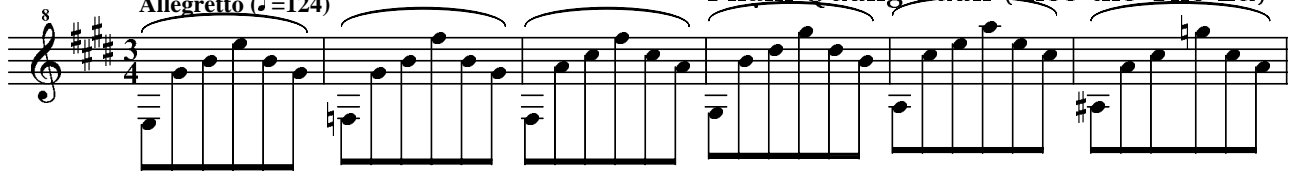


tiếng hát trên sông

to Lê Mai

Allegretto (♩=124)

Phạm Quang Tuấn (theo thơ Thế Lữ)



8 *-/D#* *F#13/C#* *B* *F#m/A* *B7* *E*
thốt rắc reo cung với đây ngọt ngào như nắng quện chiều thu

8 *A* *-/G#* *F#m* *B7* *G+5* *F#m*
Chợt khi ray rút như hờn oán ai hờ hững chợt khi êm ái như tình

8 *Edim* *B6* *A* *-/G#* *F#m* *B7*
xuân nhè nhẹ dâng vượt lên cao vút như lạc bước trong ngàn mây

8 *G#m* *F#m* *B7* *E* *A*
trầm buồn man mác như lá vàng nhẹ bay Chập chùng như sóng

8 *-/G#* *E* *B11* *F#m* *F#7/A#* *B7* *E7* *A*
chan hòa đại dương rạt rào như gió reo ngàn thông dịu hiền như ánh

8 *-/G#* *E* *B11* *To Coda ⊕* *F#m* *B13* *E*
trăng gầy nghiêng nghiêng... tự do như cánh nhận ngàn phương

8 *-/E* *D.C.* *⊕* *Coda F#m* *B13* *E*
...do như cánh chim ngàn phương